

# Deutsch

Fach	Stündigkeit	Anzahl Klassenarbeiten	Lehrwerke	Inhalte
Deutsch	5	6  davon 2 zur Überprüfung der Rechtschreibleistung	„Deutsch kompetent“ von Klett  <b>Lektüre</b> Herr der Diebe, Cornelia Funke oder Rico Oskar Tobi und die Tieferschatten, A. Steinhöfel	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Unterscheidung, Beherrschung und Gestaltung verschiedener Sprechsituationen</li> <li>- Weiterentwicklung der orthographischen Kompetenz</li> <li>- Texte verfassen: kreative Schreibanlässe, adressatenbezogenes Schreiben, Erzählstruktur, appellieren, journalistisches Schreiben, Texte planen, strukturieren, formulieren und überarbeiten</li> <li>- Lesefertigkeit und Lesefähigkeit weiterentwickeln; Lesetechniken und Lesestrategien</li> <li>- Auseinandersetzung mit Texten und Medien am Beispiel von Märchen, Sagen, Gedichten, Romanen und Literaturverfilmungen</li> <li>- Satzarten, Satzglieder, Wortarten, Wortbildung</li> </ul>



*„Es war Herbst in der Stadt des Mondes, als Victor zum ersten Mal von Prosper und Bo hörte. Die Sonne spiegelte sich in den Kanälen und überzog die alten Mauern mit Gold, aber der Wind blies eisig vom Meer herüber, als wollte er die Menschen daran erinnern, dass der Winter kam. In den Gassen schmeckte die Luft plötzlich nach Schnee, und die Herbstsonne wärmte nur den Engeln und Drachen hoch oben auf den Dächern die steinernen Flügel. Das Haus, in dem Victor wohnte und arbeitete, stand dicht an einem Kanal, so dicht, dass das Wasser unten gegen die Mauern schwappte. Manchmal träumte Victor nachts, dass das Haus in den Wellen versank, mitsamt der ganzen Stadt. Dass das Meer den Damm fortspülte, mit dem Venedig am Festland hing wie eine Kiste Gold an einem dünnen Faden, und das alles verschluckte: die Häuser und Brücken, Kirchen und Paläste, die die Menschen dem Wasser so frech aufs Gesicht gebaut hatten.“ (Quelle: Herr der Diebe, Cornelia Funke)*

# Englisch

Fach	Stündigkeit	Anzahl Klassenarbeiten	Lehrwerke	Inhalte
Englisch	4	4	Greenline 1 Klett  <b>Lektüre</b> Aziz, Hamida: The wildest party ever!  Help Me Find Henri!  <b>Leseverstehen Englisch</b> Klasse 5/6 Prepare - Practise - Progress  <b>Schreiben Englisch Klasse 5 und 6</b> Prepare - Practise - Progress	<b>Themen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bedeutung von Familie und Freunden</li> <li>- Freizeit- und Lebensgestaltung</li> <li>- Wünsche, Träume und Pläne</li> <li>- Schulleben</li> <li>- Zukunftspläne und Berufswünsche</li> <li>- Zeitangaben</li> <li>- Einkaufen</li> <li>- Wegbeschreibung und Transport</li> <li>- Kulturelle Einrichtungen und touristische Attraktionen</li> <li>- Anlässe und Feste</li> <li>- Digitale Medien und sichere Mediennutzung</li> <li>- Bedeutung der eigenen Gesundheit (Essen, Bewegung etc.)</li> <li>- Bedeutung von Natur und Umwelt</li> </ul> <b>Grammatische Strukturen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zeitformen im Aktiv: simple present, present progressive, simple past, present perfect, going-to-future, will-future, present tenses for the future</li> <li>- Wortstellung in Aussagesätzen und Fragestellungen</li> <li>- Personal-, Demonstrativ- und Relativpronomen</li> <li>- adverbiale Bestimmungen der Zeit und des Ortes</li> <li>- Steigerung von Adjektiven und Adverbien</li> <li>- Grundzahlen und Ordnungszahlen</li> </ul>

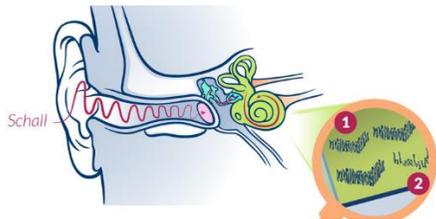
# Mathematik

Fach	Stündigkeit	Anzahl Klassenarbeiten	Lehrwerke	Inhalte
Mathematik	4	4	Westermann, Neue Wege	<ul style="list-style-type: none"><li>- Sammeln, Ordnen und Darstellen von Daten aus der Lebenswelt</li><li>- Festigung der Grundoperationen mit natürlichen Zahlen und Thematisierung in Sachkontexten</li><li>- Zeichnen und Messen von geometrischen Elementen</li><li>- Eigenschaften von Körpern</li><li>- Brüche darstellen, ordnen und vergleichen, kürzen und erweitern, mit Brüchen rechnen</li><li>- Dezimalschreibweise von Zahlen, Rechnen mit Dezimalzahlen</li><li>- Umgang mit Größen (Zeit, Längen, Gewicht etc.)</li><li>- Flächen- und Rauminhalte</li><li>- Winkel und Kreise</li><li>- Symmetrie und Gesetzmäßigkeiten</li><li>- Schaubilder und Graphenverläufe</li><li>- Zufallsexperimente und der Wahrscheinlichkeitsbegriff</li></ul>

# Natur und Technik

Fach	Stündigkeit	Anzahl Klassenarbeiten	Lehrwerke	Inhalte
Natur und Technik	2	2	Prisma Naturwissenschaften Klett	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Schall und Sinne:</b> Sinnesorgane, Schall und Schallisolation, Lautstärke und Tonhöhe, Hörbereiche von Menschen und Tieren, Funktionsweise des Ohres, Weg der Atemluft im Körper, Gefahr des Lärms und Lärmschutzmöglichkeiten</li> <li>- <b>Bewegung:</b> Zusammenspiel von Bändern, Muskeln, Sehnen und Gelenken; Merkmale von Fahrzeugen am Boden und in der Luft; Aufbau des Sonnensystems; Lichtquellen und Lichtempfänger; Jahreszeiten und Mondphasen</li> <li>- <b>Wetter und Klima:</b> Unterscheidung von Wetter und Klima; Entstehung von Wolken, Regen und Wind; Ausdehnung von Luft bei Erwärmung; Eigenschaften von Böden und Wachstum</li> <li>- <b>Vielfalt des Lebens:</b> Kennzeichen des Lebendigen; Lebensräume erkunden; Zusammenhang zwischen Körperbau, Lebensraum und Lebensweise (Anpassung); Wirbeltierklassen; Fortpflanzungsarten von Wirbeltieren; Artenschutz</li> </ul>

Schall und Sinne



Bewegung



Wetter und Klima



Vielfalt des Lebens



# Informatik

Fach	Stündigkeit	Anzahl Klassenarbeiten	Lehrwerke	Inhalte
Informatik	1	keine		<b>Daten und Informationen:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Verfahren zur Datenübertragung</li><li>- Kommunikationsvorgänge</li><li>- Daten und Informationen</li><li>- Aufbau von Computern</li><li>- Datenspeicherung</li><li>- Datensicherheit und Datenschutz</li><li>- Rechte am eigenen Bild (siehe Cybermobbing Projekt Gemeinsam Klasse)</li></ul> <b>Datenverarbeitung:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Strukturelemente von Textdokumenten</li><li>- Emails verfassen und versenden</li><li>- Regeln für die Onlinekommunikation (Projekt Gemeinsam Klasse)</li><li>- Handouts gestalten und speichern</li><li>- Briefe schreiben und drucken</li><li>- Präsentationen gestalten, animieren und vertonen</li></ul>

# Religion

Fach	Stündigkeit	Anzahl Klassenarbeiten	Lehrwerke	Inhalte
Religion	2	2	Moment mal! 1 Klett	<ul style="list-style-type: none"><li>- Erfahrungen mit Religion und Religionen</li><li>- Wozu brauchen wir Religion?</li><li>- Religiöse Ausdrucksformen: Symbole, Realien, Feste, Gesänge, Gemeinschaft</li><li>- Meine Lebenspraxis: was ist mir „heilig“ und was verbindet uns?</li><li>- Worauf stütze ich mich und woran orientiere ich mich?</li><li>- Wie ist Gott und gibt es ihn wirklich?</li><li>- Liebe und Vertrauen, Geborgenheit und Beziehungen</li><li>- Mobbing und Ausgrenzung</li><li>- Mut und Angst</li><li>- Vorbilder</li><li>- Gebetsformen in verschiedenen Religionen und Meditation</li><li>- Entstehung der Welt: Schöpfungsgeschichte und Schöpfungsvorstellungen</li><li>- Gerechtigkeit</li></ul>

# Geschichte

Fach	Stündigkeit	Anzahl Klassenarbeiten	Lehrwerke	Inhalte
Geschichte	2	2	Geschichte und Geschehen Klett	<ul style="list-style-type: none"><li>- Vor- und Frühgeschichte und Altertum_<ul style="list-style-type: none"><li>➔ Die Ägypter. Pyramidenbau, Aufgaben des Pharaos</li><li>➔ Die Griechen: Bedeutung der Tempel. Theater und Stadien</li><li>➔ Die Römer: der Alltag von reichen und armen Römern, Rom – vom Dorf zur Weltmacht</li><li>➔ Sicherung des Überlebens, Vorteile der Sesshaftigkeit, Versorgung der Städte mit Nahrungsmitteln</li></ul></li></ul>



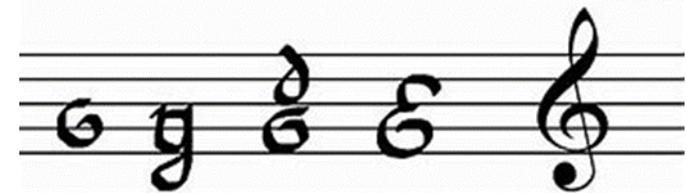
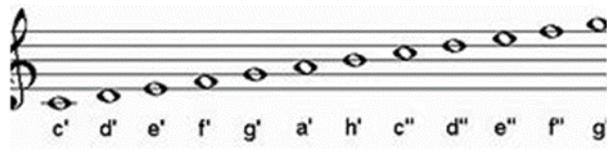
# Klassenrat

Fach	Stündigkeit	Anzahl Klassenarbeiten	Lehrwerke	Inhalte
Klassenrat	1	Keine	Mit Mediation das Klassenklima verbessern Cornelsen	Gesprächsregeln Moderation Anliegenformulierung und –bearbeitung Demokratische Beschlüsse und Umsetzung der Entscheidungen Regeln der Zusammenarbeit Regeln der Kommunikation (siehe Projekt Gemeinsam Klasse)



# Musik

Fach	Stündigkeit	Anzahl Klassenarbeiten	Lehrwerke	Inhalte
Musik	2	keine	Spielpläne 1 Klasse 5/6 Klett	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zusammensingen von einstimmigen und mehrstimmigen Liedern unter Verwendung von Notationsvorlagen</li> <li>- Umgang mit der eigenen Stimme und Stimmbildung</li> <li>- Verbindung von Singen mit Bewegung und szenischen Darstellungen</li> <li>- Metrum und Rhythmus</li> <li>- Zusammenspiel bei einstimmiger und einfacher mehrstimmiger Musik auf Instrumenten</li> <li>- Tonraum im Violinschlüssel mit Vorzeichen</li> <li>- Intervalle bis zur Oktave</li> <li>- Noten und Pausenwerte</li> <li>- unterschiedliche Notationsformen für Musik</li> <li>- Entwicklung von einfachen Möglichkeiten der tonalen Improvisation</li> </ul>



# Theater

Fach	Stündigkeit	Anzahl Klassenarbeiten	Inhalte
Theater	1	keine	<ul style="list-style-type: none"><li>➔ Theater begreifen, spielen, reflektieren und am Theater teilhaben</li><li>➔ Körper, Raum und Zeit als Handlungsfelder</li></ul>

# Bildende Kunst

Fach	Stündigkeit	Anzahl Klassenarbeiten	Lehrwerke	Inhalte
Bildende Kunst	2	keine	KUNST 1 Klett Arbeitsbuch Klasse 5/6	<ul style="list-style-type: none"><li>- Experimentieren mit verschiedenen Materialien und Techniken</li><li>- eigenständiges Gestalten</li><li>- Feedback aufnehmen und umsetzen</li><li>- Präsentieren und Erklären</li></ul>

## Planung für Jahrgang 5 gemäß dem schulinternen Curriculum:

### Lebensraum Wasser

- Wozu brauchen wir Wasser?
- Verschmutzung der Meere und Gewässer
- Gefährdung der Meere und Seen
- Leben im Wasser
- Leben in der Tiefsee
- Leben im Aquarium



# Sport

Fach	Stündigkeit	Anzahl Klassenarbeiten	Veranstaltungen	Inhalte
Sport	4	Keine	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bornbachlauf</li> <li>- Korbballturnier</li> <li>- Sportspektakel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bewegungsfelder erkunden</li> <li>- Regeln verstehen, erklären und erfinden</li> <li>- Mannschaftssport, Spielen im Team</li> <li>- Wettkampfsituationen</li> </ul>

## Planung für Jahrgang 5 gemäß schulinternem Curriculum:

- ☐ Frühsportangebot 8.00 – 8.30 Uhr Laufen, Fitness und Entspannung
- ☐ Sprint mit Hochstart 50m
- ☐ Ausdauer eigenes Alter in Minuten
- ☐ Werfen mit verschiedenen Bällen
- ☐ Bornbachlauf als Jahrgangssportfest
- ☐ Radfahren im Straßenverkehr und Gelände bzw. Parkour
- ☐ Übungen zur Stärkung des Gleichgewichtsinns und der Steuerungsfähigkeit von Bewegungen
- ☐ Sensibilisierung für Gefahrensituationen
- ☐ Grundfertigkeiten im Passen, Fangen, Dribbeln und Schlagen mit unterschiedlichen Spielgeräten
- ☐ Kenntnisse von Regeln in einfachen Spielen
- ☐ Einführung in die Taktik von Brennball und Völkerball
- ☐ Einführung und Wettkampfspiel **Korbball**
- ☐ Rollen am Boden
- ☐ Balancieren
- ☐ Klettern an Sprossenwänden und im Geräteparkour
- ☐ Kenntnisse von Sicherheitsmaßnahmen
- ☐ Übungen und Aufgaben zur Herstellung von körperlichen Entspannungs- und Anspannungszuständen
- ☐ Planung und Anleitung eines einfachen Aufwärmprogramms im Team
- ☐ Einführung in Yoga

